

麥哲倫計畫

「沙沙相連到海邊」



班級：五年忠班

姓名：練品赤

沙沙相連到海邊

一、為什麼想做「沙沙相連到海邊」？

台灣各地海邊的沙子都不一樣，我想要知道沙子為什麼不一樣。我很喜歡在海邊玩沙子，因此可以利用暑假的時間去不一樣的地方玩沙子。

二、如何進行「沙沙相連到海邊」？

我和爸爸、媽媽憶起規畫數個地點，並到目的地用瓶子將沙子裝起來，這樣就可以做比較。另外，沙子可以做很多美術作品，我也想和爸爸、媽媽一起用沙子玩創意，並和同學分享。

三、去哪裡進行「沙沙相連到海邊」？

爸爸和媽媽規劃行程，我們決定去澎湖吉貝島、台北福隆、台東太麻里、屏東白沙灣、高雄東沙群島、花蓮七星潭等六個地點進行麥哲倫計畫。

四、想和誰一起進行「沙沙相連到海邊」？

和我最愛的爸爸、媽媽。

目錄

一、沙沙相連到海邊

1. 澎湖吉貝島
2. 台北福隆
3. 台東太麻里
4. 屏東白沙灣
5. 高雄東沙群島
6. 花蓮七星潭



二、沙沙作品集

1. 沙畫
2. 沙雕
3. 星沙瓶



三、心得



吉貝嶼 沙尾



富順 旅行攝影
<http://fuyano131.pixnet.net/blog>

澎湖吉貝島

星砂：

星砂其實並不是砂，而是屬於輻足蟲綱、放射蟲亞綱的原生動物，常見於海洋上層，多數為球型對稱，骨架小，紋精美，殼由矽質所組成，有精巧漏空的各種紋樣，形成一系列格形板片或酥鬆骨針。

貝殼沙：

顏色為白色，又稱石灰質沙，是經過海浪長期間不停的沖刷、研磨而成。主要成分為珊瑚白化後死亡的屍體、死貝殼碎屑及底棲性有孔蟲的屍體等，故其碳酸鈣含量多半達 60% 以上。

台北

福隆

石英沙：

砂岩經風化、海漂，沉積而成。外觀為顆粒狀，玻璃光澤，白色至無色透明，含鐵分雜質時，呈現淡褐色，適合沙雕。





台東太麻里

礫沙：

顆粒較大，質硬，呈灰黑色。在這片沙灘底下，藏著各種石色不一的美麗石頭。含著石英結晶的透明亮白，或是帶著淡淡的琥珀黃，也有層次不一的頁岩，還有透著淡淡青綠礦石色澤的石頭。

屏東白沙灣

珊瑚貝殼沙：

近岸地帶破碎的貝殼與珊瑚礁漂流堆積而成。其白沙主要由海洋生物殼體組成，例如貝殼、珊瑚，為碳酸鈣質物質或石灰質物質組成的沙。



高宏佳

東沙群島

珊瑚貝殼沙

東沙群島為珊瑚礁島，故沙的性質為珊瑚貝殼沙，顏以白色為主，由海洋生物殼體(如貝殼、珊瑚)構成。





花蓮七星潭

礫石：

歷經過山石崩落、河水搬運、海水攜帶、浪濤拍擊等繁雜的過程，才能夠形成礫石灘。這些石頭中，由於來源不一，因此各種礦石與玉石都有，才會呈現出紅、黑、白、綠等各種不同顏色的石頭。

沙沙作品集

1. 沙畫

● 準備工具

染色沙瓶、漏斗、黏著黑布的木板、針筒、草稿、加水的白膠。



● 製作過程

一、將依比例調製的白膠水置入針筒，並在黑布上將要上色的區塊塗上白膠。



二、將染色沙倒一些在黑布上，在傾斜木板並用比敲打木板，使染色沙均勻附著於白膠上。



三、將剩餘的沙子用漏斗輔助裝回瓶子。

四、重複上述步驟，即可完成。



2.沙雕

- 準備工具

切割過的寶特瓶、台北福隆的沙、水、裝飾品、磨平沙的工具。

- 製作過程

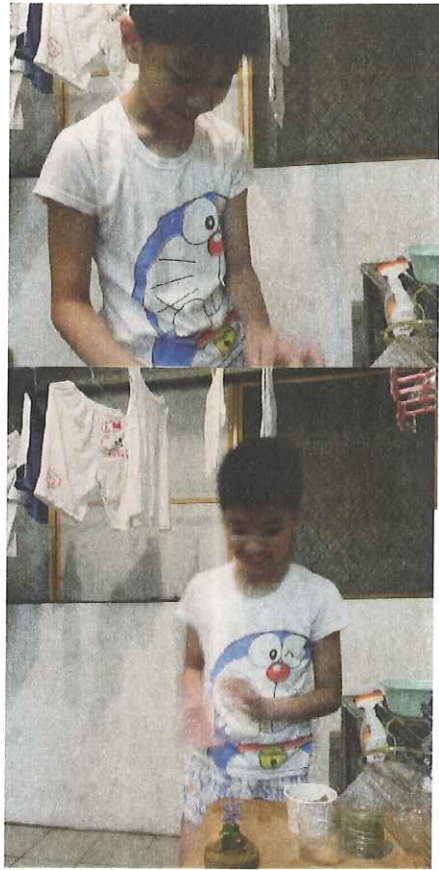
一、先將沙子加水，使沙子有黏性，並捏塑出想要的形狀。



二、捏塑完成，以磨平工具修飾。



三、小心翼翼地擺上裝飾品，即完成作品。



3.星沙瓶



心得

- 1.我和爸爸、媽媽去海邊玩，垃圾都有帶走，所以大家去海邊玩的時候，不要忘了把垃圾帶走。
- 2.感謝爸爸、媽媽陪我一起用沙子敲沙畫、做沙雕，爸爸、媽媽很辛苦，我愛他們。
- 3.像台灣這樣獨特的地理環境，我們應該要保護它、愛惜它。

